



Claves para una educación crítica y transformadora

Oscar Jara H.

CEP Alforja – CEAAL

7 diciembre 2013

III Encuentro de experiencias transformadoras

“La educación liberadora por sí misma, no produce el cambio social...
...pero no habrá cambio social, sin una educación liberadora”

“La educación no transforma el mundo... transforma a las personas que transforman el mundo”

“No hay cambio sin esperanza,
no hay esperanza sin sueño...
...los sueños son los proyectos por los cuales se lucha”



Paulo Freire

CLAVES DE SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS

para la interpretación crítica y el intercambio de aprendizajes

- Motivación - (Objetivo)
- Momentos significativos
- Oportunidades- Obstáculos
- Innovaciones
- Elementos de Transformación
- Nudos pendientes



¿QUÉ HACE QUE NUESTRAS EXPERIENCIAS SEAN TRANSFORMADORAS? ... (O NO)



LA FUERZA VITAL DE NUESTRAS EXPERIENCIAS : procesos históricos inéditos e irrepetibles



LA CAPACIDAD PARA APRENDER CRÍTICAMENTE DE NUESTRAS EXPERIENCIAS



LA VITALIDAD DE NUESTRAS EXPERIENCIAS

(8 puntos para reinventarnos)

1. Proyectos y Procesos.
2. Oportunidades y obstáculos que encontramos
y
Oportunidades y Obstáculos que creamos.
3. Acción, emoción y conocimiento. Práctica, teorías y sueños.
4. Las estrategias metodológicas: su sentido ético y su bagaje instrumental.
5. Demostrarnos que el cambio es posible

6. Lo “significativo” y la fuerza transformadora de la subjetividad.

7. El placer, el gusto, el disfrute, la alegría

8. Tejer las redes y crear referencias comunes, sinergias y “contagios”



LA CAPACIDAD DE APRENDER CRÍTICAMENTE DE NUESTRAS EXPERIENCIAS

6 pistas de despegue y aterrizaje

1. Registros y recuperación histórica
2. Pasar de la narración y la descripción a la interpretación crítica. Contradicciones y relaciones de poder
3. Conocimiento existente y nuevo.
4. Los aprendizajes, las recomendaciones y las propuestas para el futuro.
5. La construcción colectiva de conocimientos, voluntades y pasiones.
(capacidades para ser sujetos protagonistas de la historia)

6. Los nudos convertidos en interrogantes propositivas y de búsqueda multiplicadora

- Curiosidad, creatividad, criticidad
- Pedagogía de la pregunta, de la búsqueda, de la persistencia ante las respuestas fáciles, de transgresión ante lo impuesto y establecido...



SOLO EL AMOR – Silvio Rodríguez

*“Debes amar la arcilla que
va en tus manos,
debes amar su arena hasta
la locura*

*Y si no, no la emprendas,
que será en vano:*

*Sólo el amor, engendra lo
que perdura*

*Sólo el amor convierte en
milagro el barro.*



*Debes amar, el tiempo de
los intentos,
debes amar, la hora que
nunca brilla
Y si no, no pretendas tocar
lo cierto:
**Sólo el amor engendra la
maravilla
Sólo el amor permite
encender lo muerto”***

